



Arbeitsgruppe Stadtgeburtstag

Zielsetzung der Arbeitsgruppe

Aufgabe dieser Arbeitsgruppe ist es, die Planung des Stadtgeburtstages 2015 voran zu bringen

Mitglieder der Arbeitsgruppe

Name	
Sven Hecht	Moderator

Inhalt

Infos Bürgerpavillon

Es gibt auf dem Stadtgeburtstag 2015 einen Bürgerpavillon und das Stadtmarketing Karlsruhe ist auf uns zugegangen mit der Frage, ob wir hier Workshops anbieten möchten. Jeder Workshop ist 3 Stunden lang und enthält die Auf- und Abbauphase. Es ist denkbar, zwei oder sogar drei Termine zusammenzulegen, um die Einrichtungszeit zu verkürzen. Es steht genügend Platz für bis zu 300 Personen incl. Bestuhlung zur Verfügung, ebenso genügend Tische sowie eine Bühne. Jeder Workshop soll 20-30 Personen umfassen, durch die voraussichtliche Öffnungszeit von 15-18 Uhr wird unsere Zielgruppe voraussichtlich nicht werktätige Personen umfassen, also Schüler, Studenten, Senioren. Genaueres kann aus den folgenden Seiten oder durch Nachfragen bei Sven oder Christian in Erfahrung gebracht werden.

- [Telefonat mit Kerstin S](#)
- [FAQ zum Stadtgeburtstag](#)

Wir suchen jetzt Ideen, die sich mit dem Zielpublikum innerhalb von 3 Stunden umsetzen lassen. Kooperationen mit anderen Institutionen sind ausdrücklich erwünscht, aber nicht notwendig.

Projekte

Projektvorschlag: Büste

Arbeitstitel	Büste
------------------------------	-------

Typ	offenes Format
Anforderungen	3D Drucker, 3D-Scanner, Tische, Strom
Kakulation	Verbrauchsmaterial, 200 €
Lagerbedarf	Fertige Büsten, kleine Schachtel
Zeitraum	3h
Auf- und Abbauzeiten	20 min
Zeitpunkt	Nachmittags
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Christian C.

Die Idee ist es, den Oberkörper einzelner Besucher des Pavillons mit einem 3-D-Scanner einzulesen, daraus ein 3-D-Objekt zu erstellen und dieses mit einen Drucker auszugeben. Die Objekte könnten in einer Vitrine gesammelt und am Ende der gesamten Veranstaltung an die abgebildeten Personen ausgehändigt werden.

Projektvorschlag: Einführung in den 3D-Druck

Arbeitstitel	Einführung in 3D-Druck
Typ	Workshop
Anforderungen	Mehrere 3D Drucker, Tische und Stühle für Teilnehmer, Beamer & Leinwand, Strom
Kakulation	Verbrauchsmaterial, ca. 20 €
Lagerbedarf	keinen
Zeitraum	3h
Auf- und Abbauzeiten	20 min
Zeitpunkt	Nachmittagsprogramm
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Christian C.

Für interessierte Workshop-Teilnehmer, die sich vorher anmelden müssen, wird ein Lehrgang angeboten, der innerhalb von 2-3 Stunden erklärt, wie 3D Drucker funktionieren, wie man 3D-Modelle aus dem Internet herunter lädt und diese so aufbereitet, dass man sie auf den Drucker ausgeben kann.

Projektvorschlag: Das ist Karlsruhe! mit diversen Techniken ein kreatives Stadtmodell bauen

Arbeitstitel	Unser Karlsruhe
Typ	offenes Format / Workshop
Anforderungen	3D Drucker, Laser-Cutter, CutterPlotter, Strom, ein leeres Modell
Kakulation	Verbrauchsmaterial, 200 €
Lagerbedarf	fürs Model zwischen den Workshops
Zeitraum	3x3h
Auf- und Abbauzeiten	20min
Zeitpunkt	Nachmittags unabhängig von Schulferien
Kooperation mit	-
Ideengeber	Sebastian H.

Wir bauen zusammen mit den Besuchern des Standes ein Stadtmodell von Karlsruhe. Das Modell soll ähnlich aussehen, wie die typischen Modelle von Architekten, nur vollkommen frei in der Gestaltung. Wir stellen ein Brett mit dem Grundriss der Innenstadt und ein paar Beispielen, die Besucher können dann Modelle von Häusern, Sehenswürdigkeiten, Leuten, Tieren, etc. mit 3D-Drucker, Laser-Cutter mit diversen Holzwerkzeugen, hotwire-cutter (Styropor o.ä.), Schere (Papier/Karton) oder Folien/Papier Cutter erstellen ggf. färben und in das Modell einkleben. So bekommt die Stadt vielleicht auch mal ne

Achterbahn und der Zoo ein paar Dinosaurier? 😊

Lässt sich auch mit meinem anderen Vorschlag kombinieren. Eventl. kann man auch Modelle aus Google-Earth schon mal für das Grundmodell nehmen.

Gibt es gute OpenSource Software, um ohne Vorwissen Modelle zu bauen/modifizieren? Sonst kann man vielleicht hiermit was machen: [123d Apps](#)

Projekt Siluetten Cutter

Arbeitstitel	„Shadow Catcher“ (gute Projektnamen sind wichtig 😊)
Typ	offenes Format / Workshop
Anforderungen	3D Drucker, CutterPlotter, Kinect/Kamera, eventl. Beamer, Strom
Kakulation	Verbrauchsmaterial, 200 €
Lagerbedarf	???
Zeitraum	???
Auf- und Abbauzeiten	???
Zeitpunkt	Nachmittags
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Sebastian H.

Man stellt sich vor eine Leinwand und eine Kamera macht ein Bild vom Schatten der Person oder man macht ein Tiefenbild mit einer Kinect. Man nimmt die Silhouette und schneidet sie auf dem Lasercutter aus. Super einfach, aber gerade darin besteht der Charm und es geht sehr flott. Man kann mit mehreren Leuten rumalbern und Figuren erstellen und nachher vielleicht noch an einem Touchscreen verfremden, bevor man's ausschneidet. Die Figuren könnte man dann auch in dem Modell vom vorherigen Projekt sammeln. Inspiriert von dem Kunstprojekt: [Shadow Monsters Update](#): Mit einem Folien/Papier Cutter lassen sich sehr flott Figuren produzieren, sodass das auch in einem Workshop untergebracht werden kann.

Projektvorschlag: T-Shirt gestalten

Arbeitstitel	T-Shirt gestalten
Typ	Workshop
Anforderungen	CutterPlotter, T-Shirt-Presser, T-Shirts, Strom
Kakulation	10€ pro Shirt + Folien
Lagerbedarf	???
Zeitraum	???
Auf- und Abbauzeiten	???
Zeitpunkt	???

Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Sebastian H.

Mit einem Folien-Cutter/Plotter lassen sich recht Flott individuelle T-Shirts gestalten. Man kann ja ein paar Motive schon fertig ausgeschnitten vorbereiten. Die Leute können dann „irgendwie“ (das wäre noch auszuarbeiten) sich noch eigene Motive Gestalten, die dann auf Shirts gepresst werden.

Projektvorschlag: individuelle Handyhüllen

Arbeitstitel	Handyhüllen
Typ	offenes Format
Anforderungen	3D Drucker, Ninja Flex
Kakulation	???
Lagerbedarf	???
Zeitraum	???
Auf- und Abbauzeiten	???
Zeitpunkt	Nachmittagsprogramm
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Barbara W.

Drucken von individuellen Handyhüllen. Die Telekom hat das wohl auch schon im Angebot: <http://www.connect.de/news/telekom-fabplace-handyschalen-aus-3d-drucker-1867358.html> Evtl. könnte man das ja auch in kleinen Stückzahlen mit Ninja Flex machen.

Projektvorschlag: Herstellung von Filament

Arbeitstitel	Herstellung von Filament
Typ	offenes Format
Anforderungen	Maschine müsste noch gebastelt werden
Kakulation	???
Lagerbedarf	???
Zeitraum	???
Auf- und Abbauzeiten	???
Zeitpunkt	Nachmittagsprogramm
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Barbara W.

Auf der Fab Con gab es einen Stand, an dem Filament aus PET-Bechern hergestellt wurde. Evtl. könnte man ja vorher eine solche Maschine basteln und dann hinstellen. Dazu dann noch einen Drucker, der das Filament verdruckt.

Projektvorschlag: Kunstprojekt Karlsruher Pyramide

Arbeitstitel	Kunstprojekt Karlsruher Pyramide
Typ	Workshop
Anforderungen	Holzleisten, Sägen, Schrauben, Akkuschrauber, vorbereitete Spitzen-Elemente
Kakulation	Verbrauchsmaterial, 200 €

Lagerbedarf	Fertiges Modell, ca. 1 m ²
Zeitraum	3-6 h
Auf- und Abbauzeiten	20 min
Zeitpunkt	Nachmittagsprogramm
Kooperation mit	niemanden
Ideengeber	Jürgen Förschner

Innerhalb eines Workshops wird ein verkleinertes Modell der Karlsruher Pyramide nachgebaut. Die Kanten werden dabei aus Holzstangen nachgezeichnet, wobei die Pyramide in viele **Unterpyramiden unterteilt** ist, die z.B. farblich unterschiedlich gestaltet sind. Zur Spitze hin werden die einzelnen Pyramiden immer feiner, ähnlich einem **Fraktal**, erst große Holzleisten, dann dünne und kürzere Metallstäbe, dann ein noch kleinerer FDM-3D-Druck, dann ein winziger Lasersinter-3D-Druck, optimalerweise bis in den Nanobereich.